

Aujourd'hui

3 mai 2017

Manuela Esmerode et Aurélie Pullara
LargeNetwork



Brême

Le Théâtre Töpffer propose, pour petits et grands, le spectacle *Les musiciens de la ville de Brême*. Ce célèbre conte des frères Grimm retrace les aventures de quatre animaux - un âne, un chat, un chien et un coq - chassés par leur maître. Sous l'impulsion de l'âne, ils décident d'aller à Brême pour devenir chanteurs... Dans des décors riches, la pièce s'annonce pleine d'humour et est à découvrir jusqu'au dimanche 21 mai. Sur réservation. Av. Eugène-Pittard 21, 1206 Genève. Tél. 022 703 51 25. A 15 h 30. Prix: 30 fr. (plein tarif).

Religion

Dans le cadre de son cycle «Religions dans la tourmente», l'Institut national genevois organise, dans ses locaux, une conférence intitulée «Les monothéismes sont-ils intolérants? Le cas du christianisme ancien». Cette intervention de Frédéric Amsler, professeur d'histoire du christianisme ancien à l'Université de Lausanne, se penche sur les trois premiers siècles de notre ère, époque où les chrétiens étaient alors persécutés par des polythéistes romains. Promenade du Pin 1, 1204 Genève. Tél. 022 310 41 88. A 18 h 30. Entrée libre.



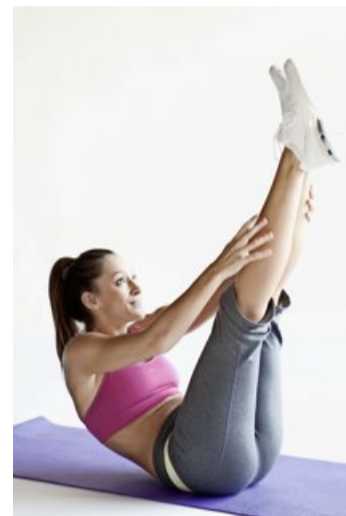
12h30 Pilates

Un nouveau cours collectif de Pilates s'ouvre au studio Acacias Pilates. «Cette pratique consiste en une série d'exercices qui renforcent les muscles profonds et développent l'harmonie du corps», explique Mariah, la professeure. Cette méthode propose notamment un travail sur la ceinture abdominale afin d'améliorer la posture. S'annoncer par téléphone. Rue Eugène-Marziano 15, 1227 Les Acacias. Tél. 079 206 56 88. Prix: 30 fr. le cours.

Fête de la danse

La Fête de la danse débute ce mercredi à Genève et dans plusieurs villes de Suisse. Jusqu'au dimanche 7 mai, le public pourra s'initier à une multitude de danses - 129 cours sont prévus dans divers lieux genevois - et découvrir cet art avec plus de 70 démonstrations sur sept scènes ouvertes, notamment à Balexert, à la gare Cornavin ou à Uni Mail. «Salsa, tango, hip-hop, modern jazz ou encore yoga danse, le programme est très éclectique, tant au niveau des cours que des performances, explique Iris Meierhans, coordinatrice des festivités à Genève. Cette année, nous avons même un

cours de gaga, un langage de mouvements développé par le chorégraphe israélien Ohad Naharin pour l'entraînement quotidien des danseurs de la compagnie Batsheva.» La soirée d'ouverture se déroule ce mercredi soir au stade de la Praille avec le spectacle de danse contemporaine de Cindy Van Acker, qui met en scène cinquante danseurs dans les lueurs de la nuit tombante (1). Programme complet sur fetedeladanse.ch/geneve. (1) Rte des Jeunes 10, 1227 Carouge. A 20 h 45. Entrée libre à la soirée d'ouverture, 15 fr. pour les cours.



La pause de midi Cèdres du Liban

Le restaurant Les Cèdres du Liban s'est tout récemment installé dans la rue des Pâquis. «Nous cherchons à offrir de bons plats traditionnels libanais à des prix modiques, sans toutefois faire l'impasse sur la qualité, explique le patron, Nizar Cheib, lui-même originaire du Pays du Cèdre. Tout est d'ailleurs fait maison, de manière authentique.» Les amateurs de dégustation ont l'embarras du choix parmi plus d'une vingtaine de mezza (8 fr. pour un hors-d'œuvre): l'incontournable houmous, les falafels, le caviar d'aubergine ou encore le taboulé qui mêle, entre autres, persil plat, menthe, huile d'olive et jus de citron - des ingrédients de base de la cuisine levantine. Des options moins connues comme le *chanklish*, un fromage blanc au thym avec des tomates, des oignons et du persil, charmeront le palais des curieux. Et pour ceux qui n'arrivent pas à se décider, la maison propose une assiette végétarienne qui permet

de découvrir huit mezza différents (17 fr.). «Je cherche toujours d'intéressantes recettes végétariennes qui ne se résument pas seulement à de la salade, précise le restaurateur. C'est un voyage dans une même assiette!» Les carnivores ne sont toutefois pas en reste, puisqu'il est possible de déguster des brochettes (20 fr.) et des *chawarmas* (17 fr.) d'agneau ou de poulet marinés aux épices libanaises. «Et épicé ne veut pas dire piquant!» La carte des desserts est pour l'instant en cours d'élaboration. Les jeunes enfants et les familles sont les bienvenus - une petite place de jeux leur est consacrée. A noter que Les Cèdres du Liban peuvent accueillir, sur demande, des soirées privées dans la vaste salle à l'étage. Tous les plats peuvent être pris à l'emporter. Rue des Pâquis 11, 1201 Genève. Tél. 022 543 26 16. Ouvert 7 jours sur 7 de 11 h à 1h.

Demain

4 mai 2017

Vélos

Une bourse aux vélos se tient à Uni Mail à l'initiative de Pro Vélo. Les personnes souhaitant vendre leur bicyclette doivent la déposer entre 10 h et midi. La vente est ouverte dès 12 h pour les membres de l'association et les étudiants, puis de 12 h 30 à 14 h pour le public. Les bénéfices ou les invendus sont à retirer entre 14 h et 15 h. Il sera possible d'effectuer gratuitement de petites réparations ou un marquage Bicycode - qui facilite la restitution d'un vélo après un vol. Bd du Pont-d'Arve 40, 1204 Genève. Tél. 022 329 13 19. Dès 10 h. Entrée libre.

Pétrole

L'Université populaire africaine reçoit le professeur Alain Deneault à la Maison des associations pour la présentation de son dernier livre, *De quoi Total est-elle la somme?* Auteur en 2008 de *Noir Canada: pillage, corruption et criminalité en Afrique*, le philosophe s'est intéressé cette fois au groupe pétrolier français Total. Son dernier ouvrage est le fruit d'une enquête sur cet empire de l'or noir, bras économique de la Françafrique. Une verrée et une séance de dédicace sont prévues. Rue des Savoises 15, 1205 Genève. Tél. 022 800 14 84. A 20 h. Prix: 5 fr.

«Il est une foi»

L'Eglise catholique romaine de Genève invite le public à découvrir le film américain *Noé* de Darren Aronofsky, aux Cinémas du Grütli. La séance sera suivie d'un débat avec Jean-Daniel Macchi, doyen de la Faculté de théologie de l'UNIGE et professeur d'Ancien Testament. Sorti en 2014, *Noé* réinterprète le mythe du déluge. «Il s'agit d'un mythe fondateur de l'humanité, très courant dans l'Antiquité et pas seulement dans l'Ancien Testament, explique Jean-Daniel Macchi. Il a été sujet de nombreuses lectures. Comme toute réécriture, le film d'Aronofsky

conserve certains éléments du texte d'origine, en amenant une vision personnelle.» Le réalisateur donne ainsi une dimension actuelle au mythe en montrant la tentation de l'intégrisme, à travers le personnage de Noé, qui se prétend interprète de la parole de Dieu et gardien de sa volonté. Noé comprend celle-ci de telle façon qu'il cherche à sauver les animaux en sacrifiant l'humanité - perçue comme néfaste et dangereuse - au détriment de sa propre lignée. Infos sur ecr-ge.ch/ilestunefoi. Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève. A 19 h 30. Prix: 14 fr. (plein tarif).

09h00 Diabète

Une journée de dépistage gratuit est mise en place entre 9 h et 16 h par l'association Diabète Genève, en collaboration avec les HUG et le Bus santé, sur la place de la Navigation. Il n'est pas nécessaire d'être à jeun pour faire le dépistage. Les patients reçoivent les résultats directement après le test. Le Bus santé sera aussi présent vendredi et samedi, sur la place de la Madeleine cette fois-ci. Pl. de la Navigation, 1201 Genève. Tél. 022 329 17 77. Entrée libre.